

- Welche Formulierungen im Text kannst Du für eine Zusammenfassung nutzen?

- Welche Sätze beziehen sich direkt auf das Thema?

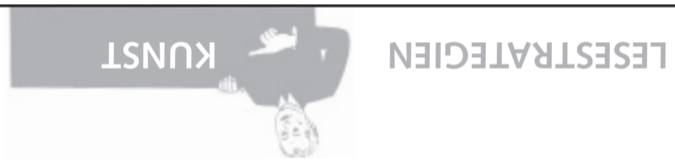
- Das Thema des Textes lautet insgesamt :

- Erkläre, weshalb Du diese Zwischenüberschriften gewählt hast. Markiere dazu die Schlüsselwörter.

- Schreibe eine Zwischenüberschrift über jeden Absatz.

Kennzeichne die Teile im Text, die zusammen gehören.

THEMEN FINDEN



8

- Was würdest Du für ein wörtliches Zitat verwenden?

- Was ist Deiner Meinung nach besonders wichtig?

- Weswegen stimmst Du nicht zu? (Stichwort)

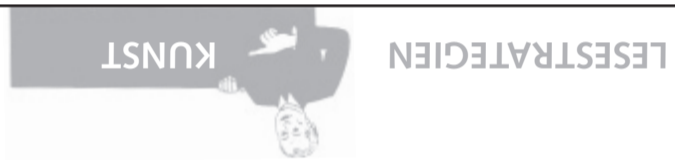
- Weswegen stimmst Du zu? (Stichwort)

- Wie wird im Text argumentiert? Unterstreiche, welchen Argumenten Du zustimmst und welchen nicht.

Markieren den Text. Welche Passagen erscheinen Dir wichtig?

Du kannst den Text gut untersuchen, indem Du seine Schwerpunkte entdeckst.

ARGUMENTE



9



16

DINGE, DIE ICH IM SCHLAF BEHERRSCHE

.....

.....

.....

.....

DINGE, DIE ICH GUT KANN

.....

.....

.....

.....

WAS ICH DEN LEHRER NOCH FRAGEN WILL

.....

.....

.....



LESEN

- Was an den Begriffen wird erklärt?

- Was bedeutet was? Erkläre drei Schlüsselwörter mit den Formulierungen des Textes.

- In welchen Abschnitten werden Begriffe erklärt?

- Was an den Bildern wird erklärt?

- Welcher Abschnitt beschreibt was?

- In welchen Abschnitten werden Bilder erklärt?

- Wie sortiert man sein Wissen?
• Zeichne die Verbindungen zwischen den Absätzen ein und beschrifte sie.
• Welche Wörter wählst Du hierfür?

Kennzeichne die Teile im Text, die etwas erklären.

ERKLÄRUNGEN FINDEN

DEN 'ROTEN FADEN' SUCHEN

7



10



LESESTRATEGIEN



2

LESESTRATEGIEN



15

ORIENTIERUNG

Um einen Text zu verstehen, muss man ihn meist mehrfach lesen und in seine

Einzelteile zerlegen. Das musst Du insgesamt tun:

- Überfliegen den Text.
- Suche das Thema.
- Suche die zugehörige Bilder, Skizzen, Tabellen usw.
- Suche die einzelnen Abschnitte.
- Suche Besonderheiten und Auffälligkeiten.

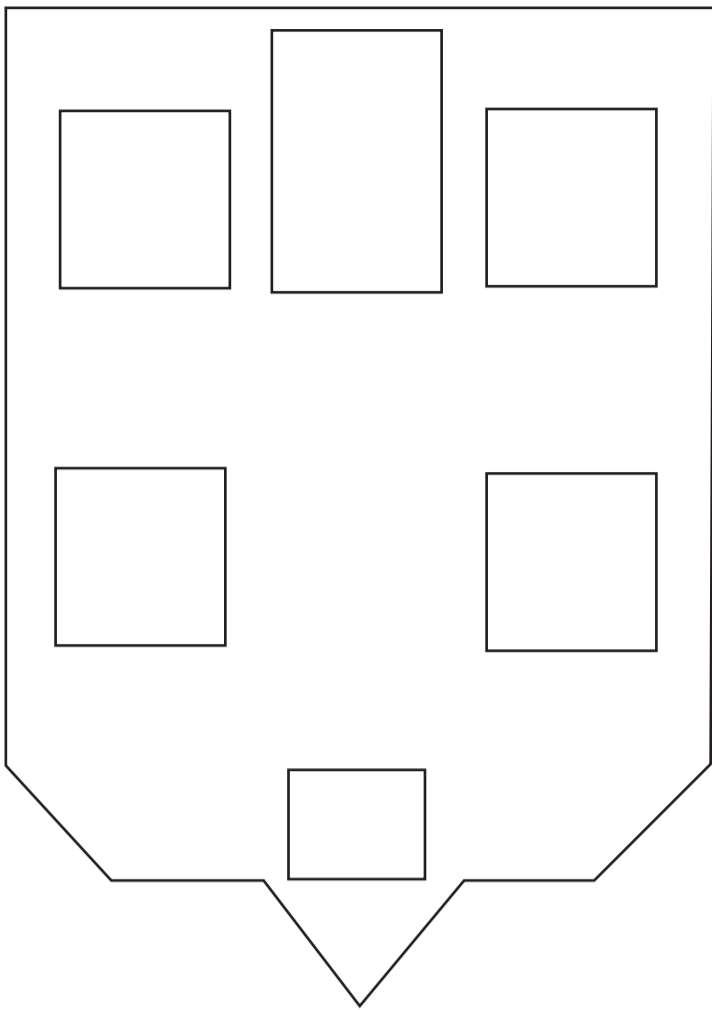
Das ist mir gleich im Text aufgefallen:

WIDERSPRÜCHE

Gibt zu folgenden Sätzen ein Kommentar ab.

- Hier will mit der Autor überzeugen, anstatt mich zum Nachdenken anregen.
- Hier sind die Aussagen widersprüchlich.
- Hier begründet der Autor seine Aussagen nicht.
- Hier widerspricht der Autor meinen Anschauungen.
- Hier kann ich keine Verbindung zur Wirklichkeit erkennen.
- Hier erscheint mir der Gebrauchswert des Textes gering.

Blättere nun um.



- Sortiere dein Wissen in einem Hausmodell.
- Das Thema ist das Haus. Was ist im Keller, was in den Geschossen, was im Dach. Was ist auf der Treppe, was muss angebaut werden?

DAS HAUSMODELL

Eine gute Hilfe bekommst Du, wenn Du die Titel in Fragen umformst.

- Wann wurde der Text geschrieben?

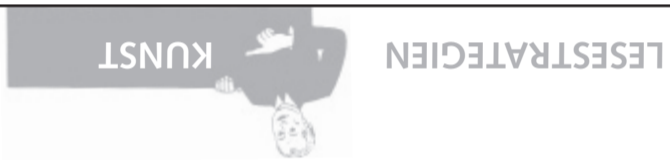
- Um welchen Sachverhalt geht es?

- Welche Meinung vertritt der Autor?

- Du lernst den Text am besten kennen, wenn Du Fragen an ihn stellst.
- Was kann ich anhand des Textes lernen?

FRAGEN STELLEN

11



LESESTRATEGIEN



KUNST

14

6



LESESTRATEGIEN



KUNST

3

OFFENE FRAGEN

Beantworte die offenen Fragen zum Text:

- Versucht der Autor, Dich auf irgendeine Weise zu überzeugen? Wie?
- Wo werden Fakten genannt?
- Wo werden Meinungen vorgestellt?
- Findest Du die Ansichten des Autors überzeugen? Erkläre.
- Wo kannst Du die Information im Zusammenhang mit einem Problem der heutigen Welt anwenden?
- Wo hat der Text Deine Ansichten zu einem Thema verändert?
- Erzeugte das Lesen unbeantwortete Fragen? Welche?

ORIENTIERUNG

Du kannst diesen Text verstehen, indem Du einmal kurz den Text durchliest.

- Die Überschrift des Textes lautet oder könnte lauten:
- Finde Unterschriften für die zugehörige Bilder, Skizzen, Tabellen
- Markiere die sichtbare Absätze und nummeriere sie. Finde auch hier Überschriften.
- Gibt es Besonderheiten und Auffälligkeiten, z.B. besonders herausgehobene Wörter? Markiere sie! Notiere besonders auffällige Wörter.

- An welcher Stelle gefällt Dir der Text?
- Welche Lesergruppe spricht der Text an?
- Wann und wo ist der Text erschienen?
- Wie ist der Schwierigkeitsgrad beim Lesen?
- So benutze ich unterschiedliche Markierungen. Nenne zwei Beispiele:

- Wie ist der Text gegliedert?
- Was hat der Text für eine Form: Buch/Zeitschrift ...
- An folgende Sätze will ich mich später erinnern können.

- An folgende einzelne Wörter will ich mich später erinnern können.
- Folgende wichtige Elemente will ich nur hervorheben.
- Vorum geht es im Text (Inhalt)?
- Wer ist der Verfasser?

Schreibe eine kurze Rezension des gesamten Textes.

Überlege, was Du im Text markieren willst.

NEU SCHREIBEN

RICHTIG MARKIEREN



DAS HABE ICH VERSTANDEN

Markiere im Text, was Du kennst:

- Unterstreiche fünf Fachbegriffe im Text, die Du kennst. Was fällt Dir zu den Begriffen ein?
- Unterstreiche bekannte Namen. Was fällt Dir zu ihnen ein?
- Gibt es besondere Formulierungen im Text? Was fällt Dir zu ihnen ein?
- Gibt es besondere Bilder im Text? Was fällt Dir zu ihnen ein?
- Welche Formulierungen hast Du selbst schon benutzt?
- Welche Formulierungen aus dem Text könntest Du gebrauchen?

DAZUGELERNT

Nenne drei Dinge, die Du aus dem Text neu hinzugelernst hast.

1

2

3